

**| théâtre des Îlets**, centre dramatique national,  
Montluçon, région Auvergne-Rhône-Alpes,  
direction Carole Thibaut |

## FICHE TECHNIQUE

Mise à jour : Juin 2017

### Equipe technique permanente :

Direction technique : Véronique DUBIN 04 70 03 86 33 / [v-dubin@cdntdi.com](mailto:v-dubin@cdntdi.com)  
Régie plateau / Atelier : Jean-Jacques MIELCZAREK  
Apprenti régie lumière : Guilhem BARRAL

Horaires de travail : en montage généralement 9h-13h, 14h-18h, 19h-22h ou 19-23h,  
possibilités d'aménagement selon les nécessités du service

*La liste de matériel ci-dessous est fournie à titre indicatif et n'a pas de valeur contractuelle, le matériel étant réparti sur les deux salles et pouvant également être utilisé sur des spectacles en tournée. Pour les accueils de spectacle et les résidences de création, la mise à disposition de matériel se fera après concertation avec la direction technique du CDN.*

### GRANDE SALLE

Accès de plain-pied par porte de 3m par 4m

Largeur mur à mur : 11.80 m

Largeur piliers à piliers : 11.25 m

Distance de passerelle à passerelle : 9.40 m

Profondeur depuis bord gradin (premier rang de fauteuils) : 17 m

Profondeur exploitable avec bonne visibilité : 13m

Hauteur sous grill : de 7.30 m à 7.55m

Hauteur sous passerelles transversales : 6.68m

Hauteur sous passerelles latérales : 5.40 m

Gradin de 276 places, accès par le haut et par le bas du gradin

Régie en salle au fond du gradin, sous passerelle

7 perches motorisées, charge maximale 350 kg répartis, réservées à l'implantation de décors ou de draperie. Sauf cas exceptionnel, pas d'implantation lumière sur les perches car pas de moyen de réglage. L'implantation lumière se fait sur les lisses des passerelles, sur des tubes accessibles depuis les passerelles ou à la demande par détrappage du grill (cf plan). Le réglage lumière se fait depuis le grill. Des équipes à main ou des tubes fixes peuvent être rajoutés à la demande pour implanter les frises ou éléments de décor légers. *Pour des implantations particulières avec des perches non plafonnées merci de nous consulter !*

Puissance : possibilité d'équiper jusqu'à 96 lignes 3 kW depuis le local gradateur.

En fixe : deux racks 24 circuits 3kW Digi IV. Plus 6 racks mobiles de 6 x 3kW, positionnables en passerelle ou au plateau dans la limite des lignes disponibles. *Nous consulter pour toute demande spécifique.*

Gradateurs 5 kW : 2 Digi V (3x 5 kW).

Gradateurs fluos : 3 Digi VI (6 x 3KW) avec connectique Harting.

### **SALLE DE REPETITION**

Accès de plain-pied par porte de 1.80 m par 2.20 m

Dimensions au sol : 11.90 m x 9.90 m

Hauteur sous grill : 5.12 m

Hauteur sous passerelles : 3.80 m

Equipé avec un tapis de danse noir

Gradateurs en fixe : 4 RVE Stagers 2 x 2,2kW, répartis de chaque côté de la salle en passerelle. Possibilité d'équipement supplémentaire (3 ou 4 Stagers 2 x 2,2kW) au sol sous réserve de l'implantation et des accès public, *nous consulter.*

### **EQUIPEMENT DE SCENE**

2 patiences KING à ouverture modulable

25 praticables BUTEC 1m x 2m avec pieds fixes de 20 cm ou pieds réglables de 60 à 100 cm/

24 praticables NIVOFLEX 1m x 2m avec ciseaux

1 tour alu SAMIA, hauteur de travail maximale 8m

1 tapis de danse noir, 7 lés de 1.50 m x 15 m

### **DRAPERIE**

Pendrillons velours noir hauteur 5.38 m :	2	largeur 3.00 m
	11	largeur 2.15 m
	6	largeur 1.40 m

Pendrillons velours noir hauteur 7.30 m :	4	largeur 2.60 m
	2	largeur 0.40 m

Autres pendrillons velours noir :	1	hauteur 6.95 m, largeur 2.60 m
	10	hauteur 4.70 m, largeur 2.00 m
	4	hauteur 2.00 m, largeur 0.40 m

Frises velours noir largeur 9.50 m, différentes qualités	1	hauteur 3.00 m
	1	hauteur 2.70 m
	4	hauteur 2.00 m
	2	hauteur 1.50 m
	2	hauteur 1.40 m
	2	hauteur 1.00 m

4 demi-fonds velours noir plissé, hauteur 7.30 m, largeur 5.00 m

1 fonds velours noir à plat, hauteur 7.30 m et largeur 9.50 m

## EQUIPEMENT LUMIERE

<b>PROJECTEURS</b>	16	PC 2kW Juliat 309 HPC
	1	PC 2kW Scenilux
	55	PC 1kW Juliat 310 HPC
	14	PC 1kW Scenilux
	10	PC 650 W Juliat 306 HPC lentille martelée, équipable en 1 kW
	5	PC 650 W Scenilux lentille martelée
	1	PC 500 W Scenilux
	11	PC 300 W Scenilux
	4	PC 250 W EPISCOPE Scenilux
	2	PC 5 kW lentille Fresnel LTM, avec changeur de couleur Diaphora
	4	PC 2 kW lentille Fresnel LTM
	6	découpes 2 kW Juliat 713 SX (29/50°)
	8	découpes 2 kW Juliat 714 SX (15/40°)
	15	découpes 1 kW Juliat 613 SX (28/54°)
	21	découpes 1 kW Juliat 614 SX (16/35°)
	5	découpes 1 kW Juliat 614 S (13/42°)
	2	découpes 1 kW Juliat 611 SX (11/26°)
	6	découpes 1 kW SPICA 1005 (18/40°)
	2	découpes 750 W ETC Source Four
		<i>Iris et porte-gobos correspondant pour découpes Juliat</i>
	3	BT 500 W Scenilux
	14	BT 250 W Scenilux
	6	rampes dichroïques T8 Panavision 110 V (soit 3 séries)
	24	rampes dichroïques Oxo Sunstrip 10
	40	PAR 64 type Thomas
	20	PAR 64 type hexagonaux
	25	PAR 36 (F1) noirs
	30	PAR 36 (F1) aluminium
	1	HMI 1200W LTM
	1	HMI 575 W LTM + volet analogique Juliat
	1	poursuite HMI 575 W Juliat
	2	découpes HMI 2.5 kW 933 SNX Juliat (30/53°)
	24	réglettes fluo solo Juliat + câblage connectique Wieland
	10	cycliodes 1.2 kW ADB ACP 1001 ancienne génération
	20	cycliodes 1.2 kW ADB ACP 1001 nouvelle génération (porte filtres fixes)
	4	mandarines 800 W + volets 4 faces
	1	pince bol 250 / 500 W + volets 4 faces
	2	blondes 2 kW
	1	stroboscope superflash 1500 DMX

<b>CONSOLES</b>	1	console AVAB Congo Junior Cobalt Version 7
	1	console AVAB Congo Kid Cobalt Version 7
	1	console AVAB Presto 160 circuits
	1	ZERO88 ACORA
	1	MAXIM ADB 12/24

**Machines à fumée ou à brouillard :** *nous consulter*

## EQUIPEMENT SON

### **DIFFUSION**

Façade Grande salle constituée de :

2	12 XT LAcoustics
4	8 XT LAcoustics
2	SB 118 LAcoustics
4	Klinger Fabre 100 W (rattrapage gradin, amplification 4 canaux) <i>avec l'amplification correspondante.</i>

Sonorisation salle répétition :

2	ElectroVoice DeltaMax DML1152 et amplification correspondante
---	---

Diffusion mobile, avec amplification :

4	12 XT LAcoustics (amplification 2 x LA4)
4	108 P LAcoustics
2	SB 15 P LAcoustics
1	SUB Meyer HP 650 double 46 cm 1240 W
2	JBL Eon amplifiées 2x 400W
8	Yamaha MSP 5 amplifiées 40 W
8	Bose 101 amplifiées 60 W
1	système APG (4 têtes 100 W + 2 sub 250 W + amplification)
1	système HK Lucas Smart (2 têtes + Sub)
2	Behringer B208 D
1	Enceinte public adress pour répétition
2	Enceintes passives de salon

<b>CONSOLES</b>	2	Yamaha DM1000
	1	Yamaha 01V
	1	Mackie CFX12
	3	Mixettes Behringer
	1	Mackie Onyx 1220I

**LECTEURS** Lecteurs CD, MD, K7 ou DAT : nous consulter

<b>PARC MICROS</b>	1	Beyer MCE 82
	2	AKG SE 300B (capsules CK 91)
	4	Neumann KM 184
	3	AKG C 535
	2	AKG C 414
	5	Shure SM 58
	3	Shure SM 57
	2	Shure Beta 91
	1	GLM 200 Crown
	3	DI BSS

## **MICROS HF**

Nous disposons de plusieurs kits HF (Sennheiser séries EW 500 ou EW 100) équipés soit en pocket, soit en micro main, soit les deux, sur des plans de fréquences différents, ainsi que de plusieurs capsules Sennheiser (MKE2) ou DPA. *Nous consulter pour connaître le détail et la disponibilité de ces matériels.*

## **EQUIPEMENT VIDEO/IMAGE**

- 1 écran cinéma projection de face non perforé dimension image 6.70m x 4.19m, bords noirs
- 3 écrans 4m x 3m (toile verso/recto) ; avec pied ou à suspendre
- 2 écrans 4m x 4m, motorisés sur polichinelle à suspendre
- 1 écran de conférence sur pied dimensions 1.50 m x 1.14 m
- 1 moniteur Sony Trinitron 55cm cathodique  
*autres moniteurs : nous consulter*
  
- 1 vidéo-projecteur E-Vision  
(6800 lm - full HD WUXGA1 – 1 grand angle 1.28/1.85 et 1 optique fixe 0.78:1)
- 1 vidéo-projecteur NEC NP1000 (3500 lm, focale 1.2 / 1.5)
- 3 vidéo-projecteurs Toshiba TLP-XD (2600 lm, focale 1.43 / 1.71)
- 1 lecteur enregistreur VHS JVC (entrée + sortie : SVidéo, audio, vidéo)
- 1 lecteur enregistreur DV/DVCAM SONY DSR20P
- 2 lecteurs DVD Blue ray PANASONIC
- 1 camera Canon XL1 (mini DV)+ pied manfrotto + valise voyage.
- 1 camera Canon XA 25 (carte SD) + accessoires
- 1 convertisseur VGA-BNC
- 2 distributeur BNC (1in x 5out)

## **EQUIPEMENT LOGE LINGERIE**

- 2 machines à laver
- 2 sèches- linge
- 2 presses à repasser
- 1 fer à repasser
- 2 machines à coudre
- 1 machine à coudre industrielle
- 1 surjetteuse